**Аннотация**

**к рабочей программе учебного предмета «Родная (русская) литература**

**Уровень среднего общего образования (ФГОС СОО)**

**Базовый уровень**

Нормативную правовую основу программы по учебному предмету «Русский родной язык» (далее – программа) составляют следующие документы:

1) Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования,  утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413,

2) Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол  от 28 июня 2016 г. № 2/16-з.).

Цельизучения родной русской литературы на уровне среднего общего образования направлена на достижение следующих задач:

• воспитание духовно развитой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, не изучаемых в курсе “Литература”; личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание уважения к русской литературе и культуре, к литературам и культурам других народов;

• развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств; потребности в самостоятельном чтении произведений художественной литературы; эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов; развитие устной и письменной речи учащихся, для которых русский язык является родным;

• расширение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении, о выдающихся произведениях русских писателей и их жизни;

• овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание;

• обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы.

Содержание рабочей программы оформляется  в проблемно-тематические блоки, обусловленные историей России, ее культурой и традициями:

- «Личность» (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

- «Личность и семья» (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

- «Личность –  общество  –  государство»  (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

- «Личность –  природа  –  цивилизация»  (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

- «Личность – история – современность» (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Содержание программы включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной русской литературы и произведения писателей и поэтов Республики Коми, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль.

Реализация содержания курса осуществляется из расчета:

10 класс – 1 ч. в неделю (всего 35 ч.),

11 класс – 1 ч. в неделю (всего 34 ч.).

**Формы текущего контроля и промежуточной аттестации**

В процессе изучения курса используются следующие **виды контроля:**

- текущий :пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный), развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы,

- итоговый: промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в форме итоговой контрольной работы.